

# Lebenslauf

## Persönliche Daten

Name: Csákány  
Vorname: Zsofia  
Geburtsdatum: 9.10.77  
Geburtsort: Neumarkt, Rumänien  
Adresse: Friedrichstr. 46  
79098 Freiburg in Breisgau  
Telefon: 004917623221992  
Email: csakanyzsofia@yahoo.de

## Studien

Seit 2007 Solistische Ausbildung an der Hochschule für Musik Trossingen  
2006 - 2008 Alte Musik Abschluss, Orgel und Cembalo an der Hochschule für Musik Trossingen in der Klasse von Edoardo Bellotti und Franz-Dieter Weitz  
2005 - 2006 KA Abschluss an der Hochschule für Musik Trossingen in der Klasse von Prof. Dr. H.C. Christoph Bossert  
2004 - 2005 Stipendiatin der Landesstiftung Baden-Württemberg für einen Studienaufenthalt an der Musikhögskolan i Pitea, Schweden in der Klasse von Prof. Hans-Ola Ericsson  
2001 - 2004 Künstlerische Ausbildung an der Hochschule für Musik Trossingen in der Klasse von Prof. Dr. H.C. Christoph Bossert  
1996 - 2001 Musikwissenschaft, Klavier und Orgel an der Akademie für Musik "Gheorghe Dima" Klausenburg, Rumänien  
1983 - 1993 Allgemeine und Fachausbildung an der Lyzeum für Kunst in Neumarkt, Rumänien

## Meisterkurse

- 2006 Orgel und Klavichord Meisterkurs in Rom und Smarano mit William Porter, Armando Carideo, Hans Davidsson, Joel Speerstra, Prof. Dr. H.C. Christoph Bossert, Edoardo Bellotti
- 2004 Orgel Meisterkurs in Fribourg und Bull mit Prof. Dr. H.C. Christoph Bossert
- 2002 Orgel Meisterkurs in Trossingen mit Lorenzo Ghielmi und Jean-Claude Zehnder
- 1999 Orgel Meisterkurs in Klausenburg mit Michael Schönheit  
Orgel Meisterkurs in Ponte in Valtellina und Arona mit Paolo Crivellaro
- 1998 Orgel Meisterkurs in Hermannstadt mit Prof. Christoph Bossert  
Orgel Meisterkurs in Klausenburg mit Prof. Dr. Christoph Krummacher
- 1997 Orgel Meisterkurs in Siófok mit István Lantos und Csaba Király
- 1995 Klavier Meisterkurs in Neumarkt mit Gerard Frémy

## Künstlerische Tätigkeit

- 1998- 2006 Soloabende, Vortragsabende und Orgelkonzerte in mehreren Städten in
- Italien: Trento, Rom, Bergamo, Ponte in Valtellina
- Deutschland: Trossingen, Bad Wimpfen, Biberach, Villingen, Schwenningen, Tuttlingen, Bräunlingen, Bad Dürkheim, Brigachtal, Unterkirnach, Peterzell, St. Georgen
- Algerien: Alghir
- Ungarn: Siófok, Budapest, Debrecen
- Schweden: Piteå, Luleå, Umeå, Övertonio
- Norwegen: Bodø
- Rumänien: Bistritz, Neumarkt, Klausenburg, Grosswardei, Hermannstadt

## Repertoire Freie Stücke von:

Giovanni de Macque, Paolo Quagliati, Girolamo Frescobaldi, Andrea Gabrielli, Antonio de Cabezón, Jan Pieterszon Sweelinck, Louis-Nikolaus Clérambault, Michel Corrette, Johann Jakob Froberger, Johann Ulrich Steigleder, Johann Pachelbel, Georg Muffat, Dietrich Buxtehude, Johann Sebastian Bach, Carl Philipp Emmanuel Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Liszt, César Frank, Max Reger, Jehan Alain, Olivier Messiaen, Maurizio Kagel, Atsuhiko Gondai, Christoph Bossert